

Student Computer Art Society /SCAS/
10 Narodno sabranie sq, 1000 Sofia,
Bulgaria
telefon: +359 2 9870293;
e-mail: rosen@scas.acad.bg



Student Computer Art Society /SCAS/, Bulharsko –
Koordinátor Projektu



Youth for Media, Německo



Česká zemědělská univerzita v Praze, Česká republika



Nanoo.tv, Švýcarsko



National Student Information and Career Center, Bulharsko



DIGITÁLNÍ VIDEO PRO INKLUZIVNÍ PRÁCI s mladými lidmi

inclusivevideo.org

Podpořeno programem Evropské unie Erasmus+. Tento projekt odráží výhradně názor autora a Komise nemůže být zodpovědná za jakékoliv užití zde uvedených informací.

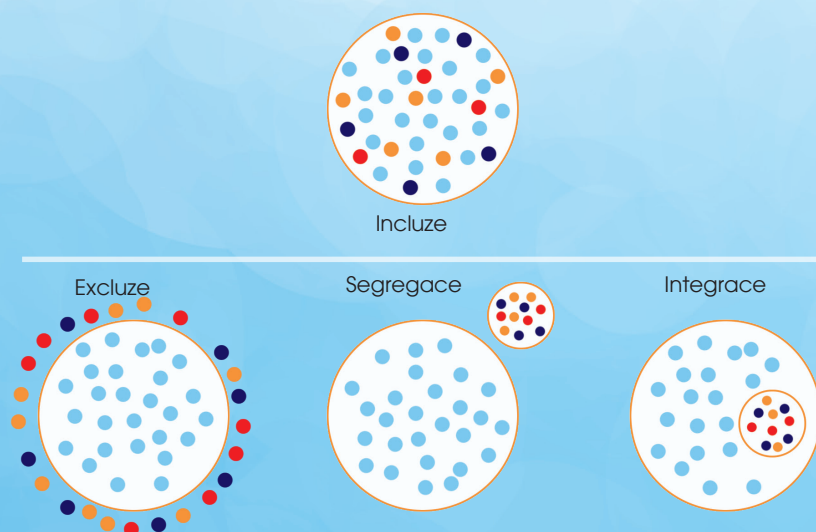


--- INKLUZE --- VIDEO --- PRÁCE S MLÁDEŽÍ ---

Pozadí a cíle projektu:

Cílem projektu Využití digitálních videí pro inkluzivní vzdělávání při práci s mládeží je zvýšit způsobilost trenérů a pracovníků s mládeží v oblasti využití inkluzivních digitálních videí vhodných pro neformální vzdělávání a to díky vypracování tréninkových materiálů a organizování různých aktivit na výměnu zkušeností.

V posledních letech se inkluzivní výuka pomocí digitálních videí stává ve formálním vzdělávání stále populárnější a bývá dokonce oficiálně využívána v učebních osnovách. Nicméně ve většině případů se během mimoškolních aktivit s digitálním videem nepracuje systematicky. Jedním z hlavních důvodů není nedostatek těchto materiálů, ale špatná metodologie a přístup, která by ideálně měla pracovníkům s mladými umožnit vybrat vhodné zdroje pro jejich práci.



Výběr vzdělávacích videí není jednoduchý proces a vyžaduje odpovídající kvalifikaci. Přestože v rámci formálního vzdělávání je tomuto už věnována značná pozornost a debatuje se o možných způsobech, jak vybrat vhodné podkladové materiály, v případě neformálního vzdělávání je jich stále nedostatek. Nyní lze na YouTube

vyhledat přes osmdesát tisíc videí týkajících se inkluzivního vzdělávání. V takto rozsáhlé nabídce není snadné se zorientovat a posoudit obsah, kvalitu a vzdělávací cíle u konkrétního videa.

Pokud si zadáte do vyhledávání na YouTube heslo "inkluzivní vzdělávání", dostanete 82 000 výsledků. V tak velkém množství není jednoduché se orientovat a správně posoudit obsah, kvalitu a vzdělávací hodnotu každého jednotlivého videa.

Tento projekt přichází se stručnou metodologií pro výběr digitálního videa jako podkladu pro neformální vzdělávání mládeže.

Existují tři hlavní principy, které by měli trenéři/pracovníci s mládeží zvážit při plánování aktivit:

- jak předat látku přístupnou formou (názornost)
- jak studenti ukáží, co se naučili (vyjádření)
- jak motivovat všechny žáky k co možná nejlepším výkonům (zaujetí).

Hlavními výstupy/aktivitami zahrnujícími výše zmíněné tréninkové metody budou:

- Metodologie výběru digitálního videa pro inkluzivní účely;
- Systém na vedení online vzdělávání s tréninkovými materiály a praktickými příklady vhodnými pro trenéry/pracovníky s mládeží;
- Tréninky pracovníků s mládeží (workshopy na zvýšení odbornosti).

VÝBĚROVÁ KARTA VIDEO (příklad)

Kategorie: Nedokončená škola

Autor: MotivujícíOsoba

Autorská práva: Standardní YouTube licence

Délka: 5 minut

Jazyk: angličtina

Titulky: anglické

Popis:

Vídeo sloužící k motivování žáků, aby se připravovali na zkoušky a vypracovávali domácí úkoly!

Kvalita Obsahu: ★★★★★

Jasný vzdělávací cíl: ★★★★★

Technická kvalita: ★★★★★

Univerzální tématika: ★★★★★

Mezikulturní tématika: ★★★★★

Stay in School