

Студентско общество за
компютърно изкуство /СОКИ/
пл. „Народно събрание“ 10, София 1000,
България
Телефон: +359 2/987 02 93
имейл: rosen@scas.acad.bg



Студентско общество за компютърно изкуство /СОКИ/,
Координатор на проекта



European Youth4Media Network e.V. , Германия



Czech University of Life Sciences Прага, Чехия



WERFT22 AG, Швейцария



Национален Студентски Информационен и Кариерен Център,
България

ВКЛЮЧАЩО ОБУЧЕНИЕ С ПОМОЩТА НА ВИДЕО

при работа с млади хора

inclusivevideo.org

Проектът се осъществява с подкрепата на програма Еразъм+ на Европейския съюз. Този проект отразява самоличните виждания на неговия автор и от Комисията не може да бъде търсена отговорност за използването на съдържащата се в проекта информация.

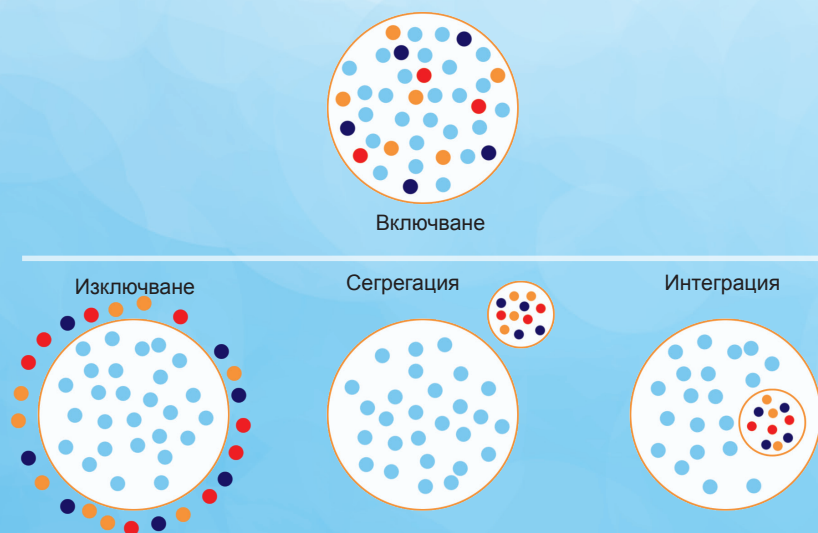


--- ВКЛЮЧВАНЕ --- ВИДЕО --- МЛАДЕЖКА РАБОТА ---

Цели на проекта и контекст

Целта на проекта „Включващо обучение с помощта на видео при работата с млади хора“ (InDVT) е да спомогне за подобряване на квалификацията на младежките работници и обучители, работещи в сферата на извънучилищното образование, чрез предлагането на обучителни материали и примери.

През последните години включващото обучение с помощта на видео стана все по-популярно в училищното образование и понякога се отбелязва дори официално в образователните програми, но в повечето случаи извънучилищните дейности не включват стандартизиран подход към използването на видео материали. Една от основните причини за това е не липсата на видео материали, а липсата на методология и систематизиран подход, който да позволява на обучителите да избират удачни материали за работата си.



Избирането на видео ресурс за обучителни цели е процес, за който е нужна определена квалификация. Въпреки, че това е осъзнат проблем във формалното образование и вече е имало редица дебати и предложения как да се избират подобни ресурси, все още няма достатъчно материали за извънучилищното обучение на младежи.

Ако направим опит да потърсим видео чрез думите „включващо образование“, на английски „inclusive education“ ще се покажат хиляди видеа. При такова изобилие, обучителите могат лесно да се дезориентират и ще бъде трудно да оценят съдържанието, качеството и образователните цели на определено видео.

Проектът предлага кратка методология, спомагаща набирането на дигитални видео ресурси за извънкласно включващо обучение.

Има три основни принципа, които учителите ще трябва да обмислят при планирането на обучението:

- как да се преподава по разбираем начин (**преподаване**)
- как учениците да покажат новопридобитите знания (**изразяване**)
- как да се мотивират учениците за да работят по най-оптималният начин (**взимане на участие**)

Главните продукти и дейности на проекта:

- Методология за избиране на дигитално видео с цел приобщаване;
- Онлайн системата за управление на знанието, съдържаща обучителни материали и практически случаи подходящи за младежки работници;
- Обучения на младежки работници (семинари за подобряване на квалификацията);

Уеб-платформа: inclusivevideo.org

Обучителни модули: inclusivevideo.org/training-modules/

КАРТА ЗА ПОДБОР НА ВИДЕО (пример)

Категория: Гражданска ангажираност
Автор: Д.Д.
Авторски права: Стандартен YouTube лиценз
Времетраене: 4:01
Език на видеото: English
Субтитри: English

Описание:
Видеото показва нуждата от това всеки да мисли креативно и извън кутията. Това е главната идея: да се приемат различните култури и да се уважава свободата на словото.

Качество на съдържанието ★★★★★
Ясна образователна цел ★★★★★
Техническо качество на филма ★★★★★
Общочовешки аспекти ★★★★★
Межкултурни аспекти ★★★★★

Cultivate
Inclusion